

Resumo de participação no 14º congresso P&D

Frederick van Amstel @usabilidoido
DADIN - UTFPR
www.usabilidoido.com.br

P&D 2022
DESIGN
O DESENHO
DO CAMPO

REALIZAÇÃO



ESDI **ESPM**

APOIO

Blucher



Coordenadores de Eixo

1. Design no Brasil: quantificação e qualificação

André Monat

Carla Spinillo

Eugenio Merino

Veranise Jacubowski

2. Design: história e teoria

Giselle Hissa Safar

Helena de Barros

Marcos da Costa Braga

Ronaldo Correa

3. Design e tecnologia

Doris Kosminsky

Tiago Barros Pontes e Silva

Frederick van Amstel

do(a) a #caminhada-privilegios-

canal #caminhada-privilegios-no-design.

26 de outubro de 2022

zarotto Hoje às 15:45



da Hoje às 15:46



utério 🌱 Hoje às 15:46



Costa Hoje às 15:46



Andrade Hoje às 15:46



🌱 Hoje às 15:46

m #caminhada-privilegios-no-design







O GOLPE

Seja quem você quiser.



AMÉRICA LATINA LUTINA

Lute como uma caboc



2022
DESIGN
O DESENHO
DO CAMPO

Rafaela Peres Eleutério

UTPR

2022
DESIGN
O DESENHO
DO CAMPO

Bibiana Serpa

LIBRI

ESDI ESPM

LULA

Questões de cuidado na formação de uma coalizão de design feminista

Matters of Care in forming feminist design coalitions

Rafaella Peres Eleutério

Frederick M.C. van Amstel

Esta pesquisa questiona a noção de interesse como a base ontológica das coalizões de design, principalmente, em movimentos de grupos sociais oprimidos, tal como as mulheres. Em contraste com a literatura sobre design para inovação social, a literatura feminista aponta para as questões de cuidado como elemento agregador de coalizões. Esta reconceituação das coalizões de design é necessária para evitar que uma iniciativa anti-sexista não se torne um instrumento do opressor. Essa reflexão surge a partir das experiências adquiridas em um projeto de design participativo que buscou amplificar vozes de uma comunidade de mulheres produtoras de café em uma região agrícola do Brasil. A experiência do projeto é sistematizada através do mapeamento histórico das relações de cuidado estabelecidas entre atores para gerar transformações nos ecossistemas em que estão inseridas.

COUNTRIES

Volunteer
Lawyer



Photographer

Volunteer
of Public
Relations

Producer

Women
Coffee
Growers
group 1

Technical
Support and
Classes

Designer

Public
Institution

Roaster
Master



Coffee
House 2

Woman's
coffee
project

Owner 3 of



Capa > **v. 15, n. 2 (2022)**

A Revista Arcos Design é uma publicação digital semestral do Programa de Pós-Graduação em Design da ESDI/UERJ que recebe artigos em fluxo contínuo. Cada volume é dedicado a uma temática específica que norteará as seções da revista.

NOTÍCIAS

Submissões abertas

A revista Arcos Design está com submissões abertas

v. 14, n.1 (2021) publicado

Clique no [link](#) para acessar a edição

v. 13, n.1 (2020) publicado

Clique no [link](#) para acessar a edição

v. 12, n.2 (2019) publicado

Clique no [link](#) para acessar a edição

[Outras notícias...](#)

USUÁRIO

Login

Senha

☐ Lembrar usuário

[Acesso](#)

CONTEÚDO DA REVISTA

Pesquisa

Escopo da Busca

[Todos](#)

[Pesquisar](#)

Procurar

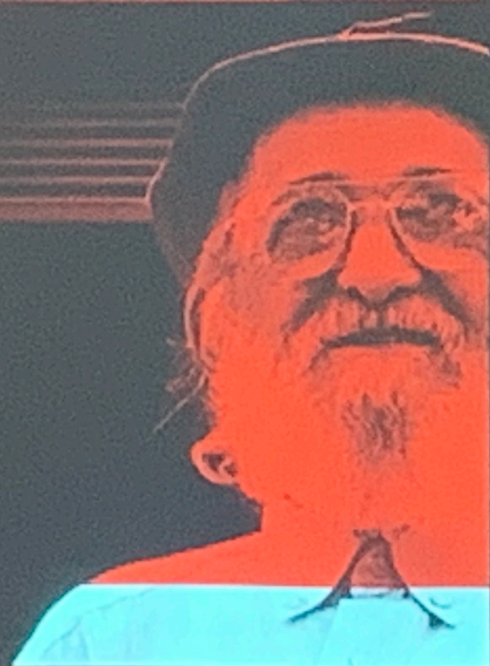
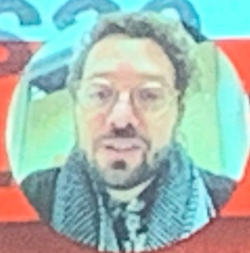
- [Por Edição](#)
- [Por Autor](#)
- [Por título](#)
- [Outras revistas](#)

IDIOMA



CONCLUSÕES

NINGUÉM LIBERTA NINGUÉM,
NINGUÉM SE LIBERTA SOZINHO,
NÓS NOS LIBERTAMOS EM COMUNHÃO.



TITIASI! ✨
+TITIASI! ✨

FEVER

Quando você
está acostumado
com privilégios,
igualdade parece
necessária



Obrigado!

Frederick van Amstel @usabilidoido

DADIN - UTFPR

www.usabilidoido.com.br