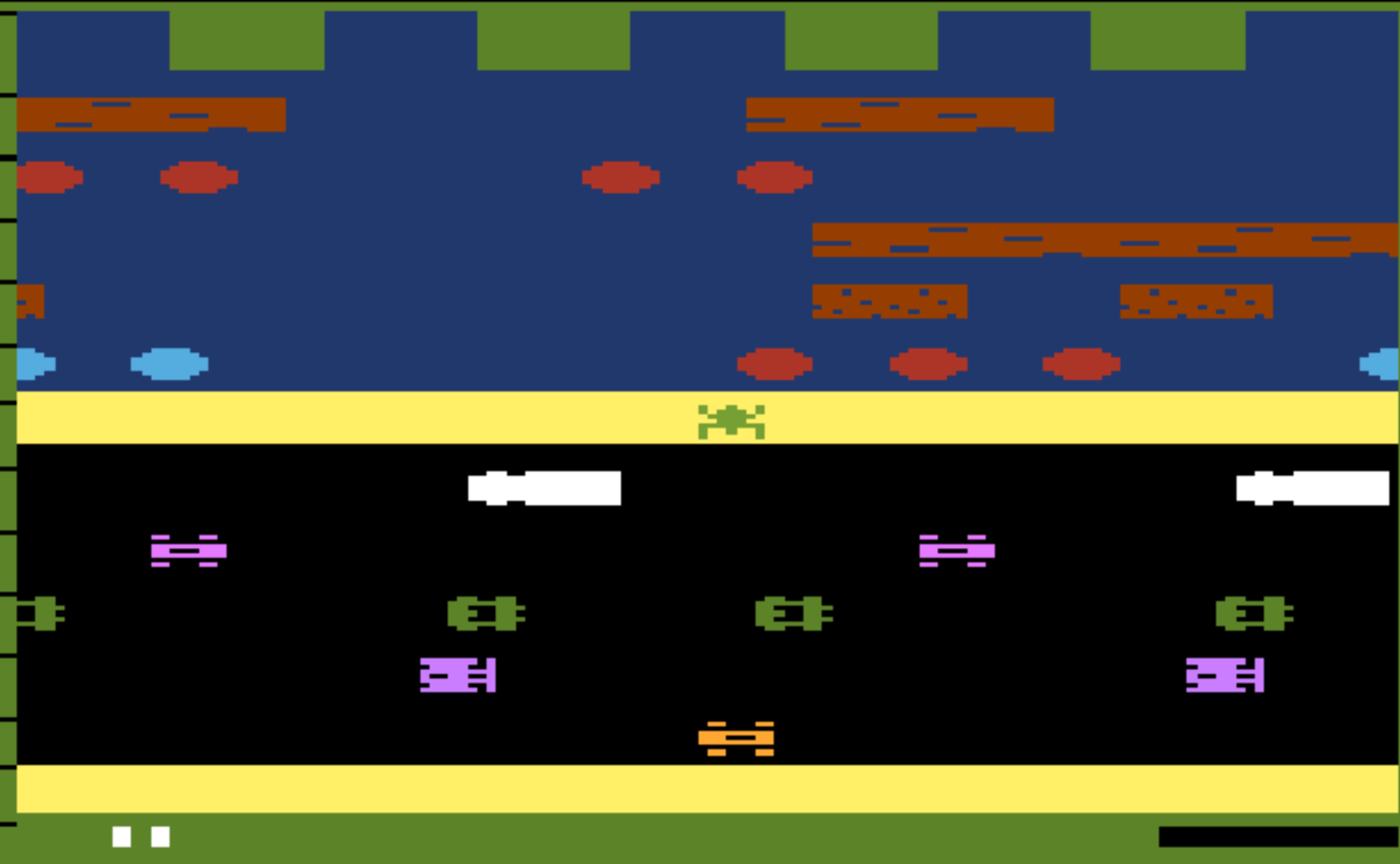


O que eu aprendi jogando **videogame**

Frederick van Amstel @usabilidoido
www.usabilidoido.com.br
DADIN - UTFPR

16



Ações têm consequências.

LOAD GAME



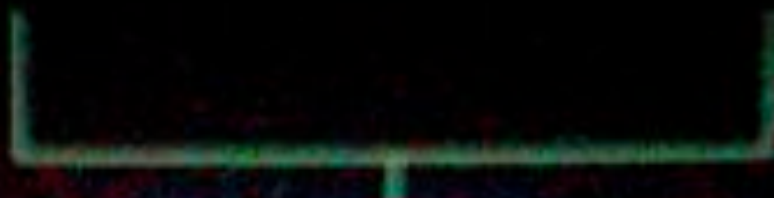
- FUN
- EMPTY SLOT
- EMPTY SLOT
- EMPTY SLOT
- EMPTY SLOT
- EMPTY SLOT

AMMO	HEALTH 92%	ARMS 2 3 4 5 6 7	ARMOR 99%	BULL 57 / 200
				SHEL 0 / 50
				ROKT 0 / 50
				CELL 0 / 300

Algumas delas reversíveis...

GAME OVER

PRESS START



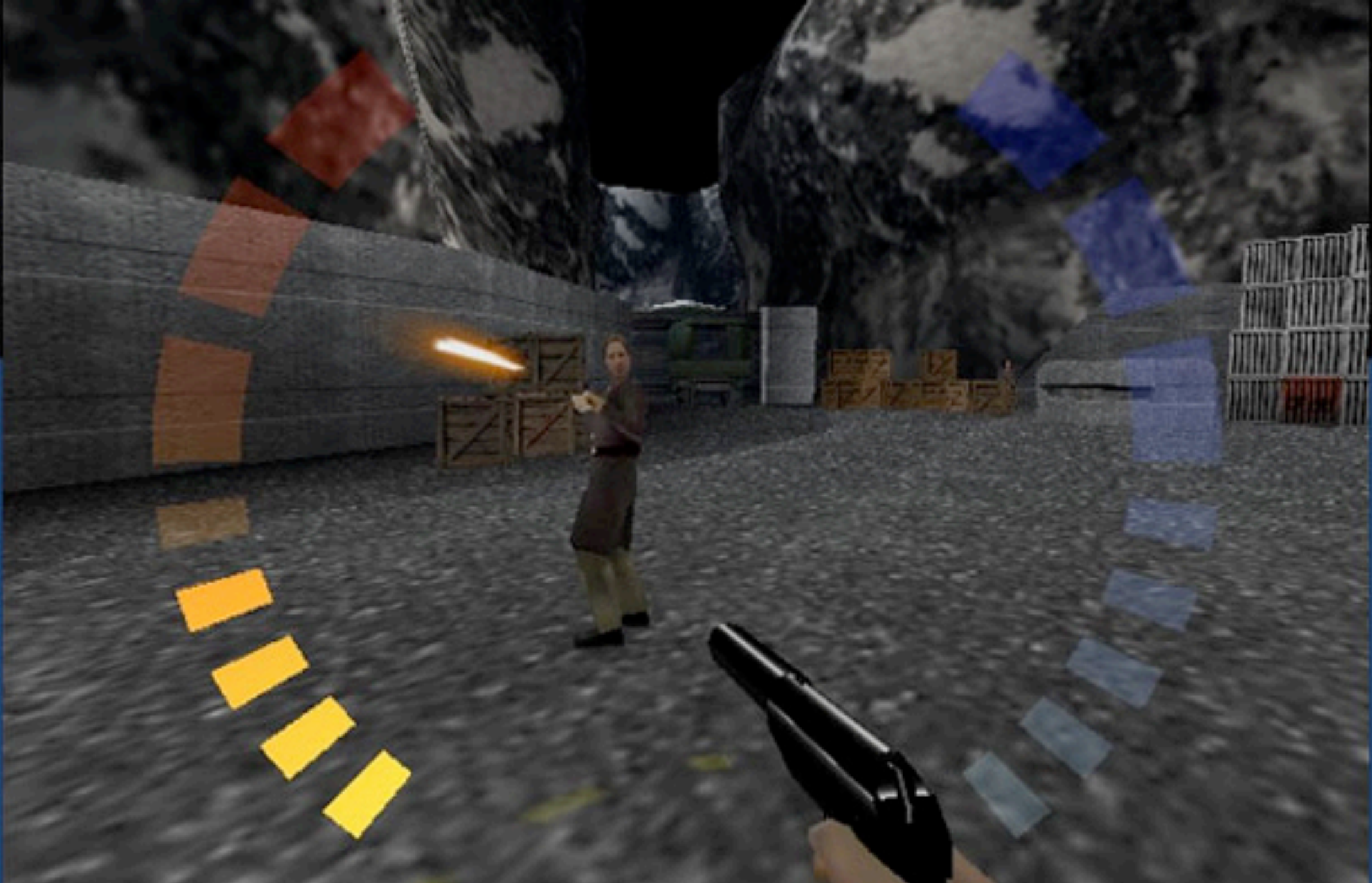
Outras não.



As opções dos jogadores refletem sua personalidade.



O jogo contra o computador é contra si mesmo.



A prática leva à perfeição e logo depois ao tédio.



Jogar propõe lidar com emoções.

SCORE

271700

HIG 15



SPEED M 0

STAGE 2

O limiar é excitante.



Jogar pode ser uma forma de catarse...



Ou pura irritação.



ACTIVISION

O jogo projeta o jogador numa história.



18,690,000
2082 AD
2810 8.2.0

German
Settlers
Moves: 1
Rome
(River)
(Irrigation)



A história é um processo complexo, não uma série de eventos isolados.



A colonização na América Latina foi predatória.



Mesmo que você seja um ladrão, tem que seguir regras.



Para ser empreendedor de sucesso é preciso ousar.



Administrar é mover problemas de um lado para outro.



O modelo de cidade atual não é sustentável.



Water Shortage Reported

hollywood Times

One Dollar

Sunday 1, October 2074

Weather Report
Cold Front Reported
13°F 19mph 3mm

Sting Clobbers 3220



Mutant Guppy

Editor's Corner
Gross Pollution
Mayor Rated 51%

Tornado Twirls

Bold Roofs

A opinião pública nunca é absoluta.



Após criar algo, a vontade é compartilhar.



Jogar junto é mais divertido



Videogames também podem promover exercício físico.

por outro lado...

Sábado
20.7.2002
9:00

Arsenal

1º na Primeira Liga Inglesa

4

Plantel

Staff

Finanças/Informação

Jogos

Transferências

Vêr ▾

Ordem ▾

Seleccção ▾

Filtrar

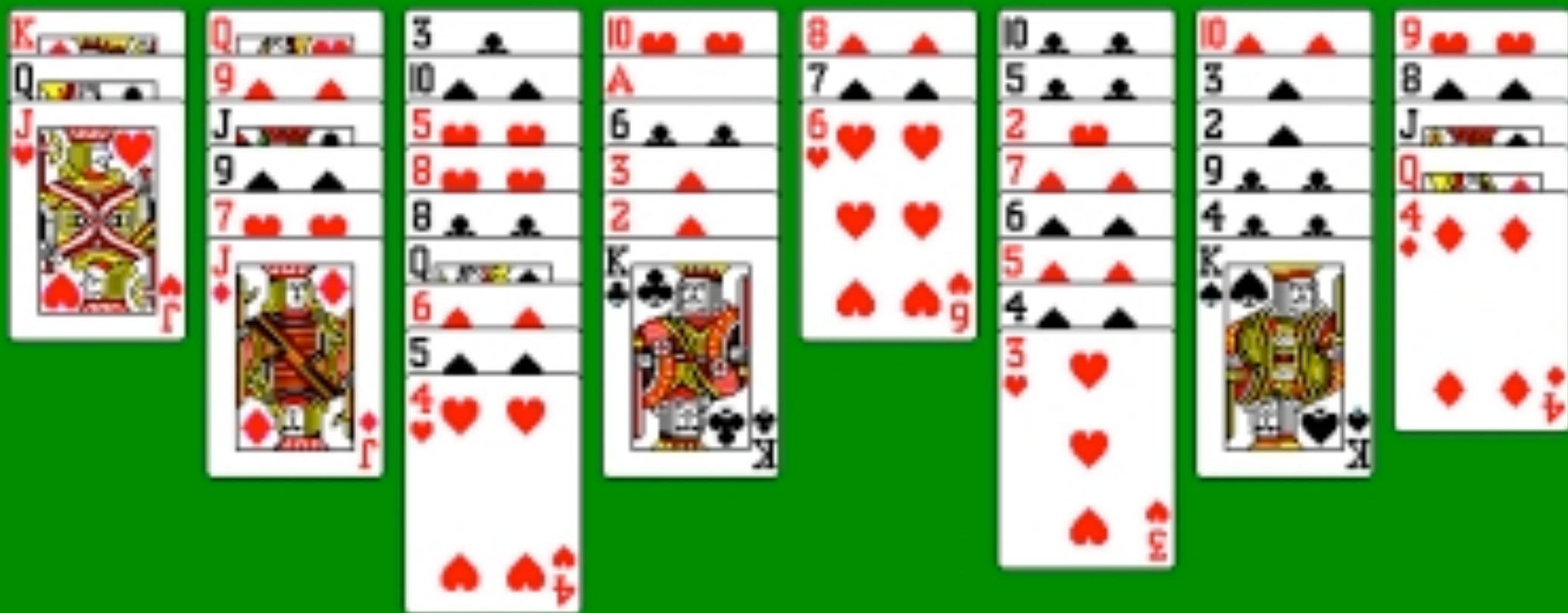
Jogadores (Tradicional)

<input checked="" type="checkbox"/>	Lauren	D/MD D	<input type="checkbox"/>	Luzhny, O	D DC
<input type="checkbox"/>	<small>Escolha para ver perfil de Lauren Bisan-Etane</small>	D/M DC	<input checked="" type="checkbox"/>	Volz, M	D/MD D
<input checked="" type="checkbox"/>	Cole, A	D E	<input checked="" type="checkbox"/>	Juan	D E
<input type="checkbox"/>	Svärd, S	D/MD EC	<input checked="" type="checkbox"/>	Campbell, S	D C
<input checked="" type="checkbox"/>	Cygan, P	D C	<input type="checkbox"/>	Halls, J	D C
<input checked="" type="checkbox"/>	Keown, M	D C	<input type="checkbox"/>	van Bronckhorst, G	MD EC
<input checked="" type="checkbox"/>	Gilberto	MD C	<input checked="" type="checkbox"/>	Vieira, P	MD C
<input checked="" type="checkbox"/>	Parlour, R	M DC	<input checked="" type="checkbox"/>	Edu	M EC
<input type="checkbox"/>	Paulinho	M C	<input type="checkbox"/>	Ljungberg, F	MA DEC
<input checked="" type="checkbox"/>	Pennant, J	MA D	<input type="checkbox"/>	Pires, R	MA DEC
<input checked="" type="checkbox"/>	<small>Des</small> Wiltord, S	A DC	<input checked="" type="checkbox"/>	Barrett, G	A C
<input checked="" type="checkbox"/>	Bentley, D	A C	<input checked="" type="checkbox"/>	Bergkamp, D	A C
<input type="checkbox"/>	<small>Les</small> Kanu	A C	<input type="checkbox"/>	<small>Des</small> Aliadière, J	PL C
<input checked="" type="checkbox"/>	Henry, T	PL C	<input type="checkbox"/>	<small>Les</small> Jeffers, F	PL C
<input type="checkbox"/>	Shiels, D	PL C			

Posições

GR DD DE DC DC MD ME MC MC AC AC SB SB SB SB SB SB SB SB SB SB SB

Jogar pode se tornar uma fuga da realidade.



Uma opção para anular a própria existência temporariamente.

长蓝色火焰

蓝神殿公会 >

骑士音速城市

下七那一剑的晨曦折落其如新共世用...
For the Blue Temple Guild...
...the world...

中一... 蓝神殿公会...

...蓝神殿公会...
...蓝神殿公会...
...蓝神殿公会...

十一... 蓝神殿公会...



Ou para sempre.



Caso não haja escolha e o consumo seja alienado.



Caso não hajam critérios para escolha e pensamento crítico, que devem partir dos mais experientes.

*O videogame simula o que é
imaginado a partir da
realidade social.*


*É a forma de imaginar e
aprender própria da sociedade
da informação.*



Jogos digitais materializam o campo de ação simbólica da sociedade da informação, que é gigantesco.



Jogos digitais contém os motivos da cultura digital: violência anônima, vigilância generalizada, etc.

A close-up photograph of a man's face, showing his eyes, nose, and mouth. He has a serious expression. In the background, there is a yellow curtain with purple stars. A white speech bubble is overlaid on the left side of the image.

**Os jovens estão
muito viciados em
videogames
violentos.**

**Quem não cresceu jogando jogos digitais acha que isso
é uma má influência para o seu desenvolvimento.**

**É
entretimento, pode
desenvolver raciocínio,
pode deixar a criança quieta,
pode trazer lazer para o
adulto, mas cultura não
é!**



Quem não jogou jogos bons também costuma achar que estes não fazem parte da produção cultural.

*Jogos são uma forma de
consumo e produção cultural
legítima. Aprender a jogar
também é aprender cultura
colocando a cultura em jogo.*

Precisamos de mais

- Pais que jogam videogame com filhos assim como jogam futebol
- Críticos de videogame que contextualizam obras tal como críticos de cinema o fazem
- Professores que discutem jogos assim como discutem filmes em sala de aula
- Designers que se preocupam com a densidade cultural de seus jogos

Obrigado!

Frederick van Amstel @usabilidoido
www.usabilidoido.com.br
DADIN - UTFPR